

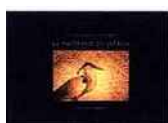


Nouvelles images

Par MELANIE MIGNOT

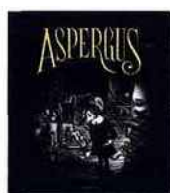
Librairie Le Grand Cercle (Eragny-sur-Oise)

LA LITTÉRATURE DE JEUNESSE est un éternel renouvellement. Chaque parution est une découverte, un émerveillement et, parfois, un véritable étonnement. Les textes et sujets abordés sont de plus en plus surprenants et innovants, et les techniques d'illustration utilisées se renouvellent sans cesse. Aux côtés des standards des illustrateurs (aquarelle, feutre, peinture...) sont apparus le collage, le street art et bien d'autres techniques encore plus époustouflantes. Connaissez-vous ce concept de l'Art éphémère ? Très en adéquation avec les forces de la Nature, il fait le bonheur des amoureux de la Terre. Sculpture sur glace, sur sable, créations à l'aide de feuilles et autres éléments. Lorène Bihorel fait partie de ces artistes hors du commun. Avec la réalisation de sublimes toiles à l'aide de sable, de lumière et de ses jeux d'ombres, elle illustre le nouveau texte d'Erik L'Homme *La Patience du héron*. Une histoire d'amour entre une orpheline japonaise et son amour d'enfance, parti apprendre les rudiments du maniement du sabre. Ces tableaux de sable sont d'une telle finesse et précision qu'ils nous transportent aisément à l'époque du Japon médiéval. Une technique époustouflante à découvrir également en vidéo. Pierre Vaquez fait aussi partie de ces artistes hors du commun. Il utilise, quant à lui, une autre technique aussi surprenante. Dans *Aspergus et moi*, on découvre la gravure en taille douce. Ici, la manière noire est mise en avant. En effet, l'artiste sublime les noirs grâce à son travail de graveur et de lumière. Aspergus, célèbre peintre en panne d'inspiration, décide de peindre autrement, sur les conseils de son souriceau assistant. Ainsi naît l'Art moderne. Art moderne, ce sont aussi les mots que l'on pourrait utiliser pour qualifier l'ensemble de ces nouvelles techniques de l'illustration de jeunesse.



Erik L'Homme,
ill. Lorène Bihorel
La Patience du héron
Callimard Jeunesse
40 p., 15,90 €

→ Des 4 ans
→ Themes art,
illustration, gravure



Didier Lévy,
ill. Pierre Vaquez
Aspergus et moi
Sarbacane
34 p., 17,50 €

★ Lus & conseilles par
M. Roger
Lib. Privat (Toulouse)
V. Fèvre
Lib. La Cabane à lire
(Bruz)
A.-S. Rouveloux
Lib. Chroniques
(Cachan)
É. Jacquart
Lib. L'intranquille
(Pontarlier)